VALUTATIVA IN ITINERE – *CLASSI QUARTE*

DISCIPLINA	NUCLEI FONDANTI	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ITALIANO	**Ascolto e parlato**	Ascolta in modo attento, interessato e consapevole argomenti di varia natura per tempi prolungati. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente ed efficace. Si esprime con un linguaggio ricco, approfondito e originale.	Ascolta in modo interessato e consapevole argomenti di varia natura per tempi prolungati. Interviene nelle conversazioni in modo efficace. Si esprime con un linguaggio appropriato e pertinente, stabilendo relazioni logiche tra i fatti.	Ascolta vari tipi di messaggi per tempi prolungati. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente. Si esprime con un linguaggio appropriato stabilendo semplici relazioni logiche tra i fatti.	Ascolta vari tipi di messaggi per tempi generalmente prolungati. Interviene nelle conversazioni in modo generalmente pertinente. Si esprime con un linguaggio solitamente appropriato, stabilendo semplici relazioni logiche tra i fatti.	Ascolta vari tipi di messaggi per tempi limitati. Interviene nelle conversazioni in modo discontinuo e/o non sempre pertinente. Si esprime con un linguaggio essenziale.	Ascolta se sollecitato e/o in modo discontinuo. Interviene nelle conversazioni se sollecitato e/o in modo non del tutto pertinente. Comunica col supporto del docente utilizzando un linguaggio essenziale.
	Lettura	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. La comprensione è sicura, rapida e completa.	Legge testi di vario tipo in modo corretto ed espressivo. La comprensione è rapida e completa.	Legge in modo corretto. La comprensione è completa.	Legge i testi proposti in modo generalmente corretto. La comprensione e' abbastanza completa.	Legge in modo meccanico. Comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo stentato e/o non del tutto corretto. Comprende le informazioni essenziali con il supporto del docente.
	Scrittura e acquisizione ed espansione del	Produce in modo autonomo varie tipologie di testi scorrevoli	Produce in modo autonomo varie tipologie di testi i scorrevoli e ccorretti dal	Produce varie tipologie di testi in modo autonomo e corretto dal punto	Produce varie tipologie di testi in modo generalmente corretto dal punto di	Produce testi semplici e brevi, in modo essenziale dal punto di vista	Produce semplici e brevi testi se guidato dall'insegnante e/o

	lessico recettivo e produttivo	originali,e corretti dal punto di vista sintattico e lessicale.	punto di vista sintattico e lessicale.	di vista sintattico e lessicale.	vista sintattico e lessicale.	sintattico e lessicale.	supportato da schemi e tabelle.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconosce e utilizza in modo preciso, consapevole e corretto le convenzioni ortografiche e morfosintattiche .	Riconosce e utilizza in modo preciso e corretto le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche in modo corretto.	Riconosce e utilizza in modo generalmente corretto alcune convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Riconosce e utilizza in modo essenziale le fondamentali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Rconosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e gli elementi morfosintattici principali in modo impreciso ed incerto.
LINGUA STRANIERA	**Ascolto**	Ascolta e comprende con prontezza e facilità il lessico e le strutture relativi agli argomenti affrontati, inseriti in contesti comunicativi noti e non noti.	Ascolta e comprende con facilità il lessico e le strutture relativi agli argomenti affrontati, inseriti in diversi contesti comunicativi noti e non noti.	Ascolta e comprende il lessico e le strutture relativi agli argomenti affrontati, inseriti in un contesto noto.	Ascolta e comprende in modo abbastanza adeguato il lessico e semplici strutture relativi agli argomenti affrontati, inseriti in un contesto noto.	Ascolta e comprende in modo essenziale il lessico e le strutture relativi agli argomenti affrontati, inseriti in un contesto noto.	Ascolta e comprende parole, comandi e semplici frasi col supporto dell'insegnante.
	Parlato	Comunica in modo chiaro, corretto, e fluente, utilizzando con sicurezza parole e strutture linguistiche.	Comunica in modo corretto e chiaro, utilizzando con sicurezza parole e strutture linguistiche.	Comunica in modo corretto, utilizzando parole e strutture linguistiche.	Comunica utilizzando parole e strutture linguistiche in modo generalmente corretto.	Comunica utilizzando parole e semplici strutture linguistiche in modo essenziale	Comunica utilizzando parole e semplici strutture linguistiche in modo parziale. .
	Lettura	Riconosce con prontezza, autonomia e sicurezza parole	Riconosce in modo autonomo e sicuro parole e semplici	Riconosce in modo autonomo parole e semplici messaggi	Riconosce in modo abbastanza autonomo parole e semplici messaggi	Riconosce in modo essenziale parole e semplici messaggi	Se guidato, riconosce parole e semplici messaggi

		e semplici messaggi scritti riferiti alle strutture apprese.	messaggi scritti riferiti alle strutture apprese.	scritti riferiti alle strutture apprese.	scritti riferiti alle strutture apprese.	scritti riferiti alle strutture apprese.	scritti riferiti alle strutture apprese.
	Scrittura	Scrive autonomamen-te, con sicurezza e correttezza frasi e brevi testi contenenti lessico e strutture conosciute, anche seguendo un modello dato.	Scrive autonomamente in modo corretto frasi e brevi testi contenenti lessico e strutture conosciute, anche seguendo un modello dato.	Scrive in modo corretto frasi e brevi testi contenenti lessico e strutture conosciute, anche seguendo un modello dato.	Scrive in modo abbastanza corretto frasi e brevi testi contenenti lessico e strutture conosciute, anche seguendo un modello dato.	Scrive in modo essenziale frasi e brevi testi contenenti lessico e strutture conosciute, seguendo un modello dato.	Con l'aiuto del docente scrive alcune frasi contenenti lessico e strutture conosciute, seguendo un modello dato.
	Riflessione sulla lingua e sull'apprendi-mento	Osserva in modo preciso, corretto e autonomo parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone il significato; identifica con sicurezza e consapevolezza strutture grammaticali.	Osserva in modo corretto e autonomo parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone il significato; identifica con sicurezza strutture grammaticali.	Osserva in modo corretto parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone il significato; identifica in modo appropriato strutture grammaticali.	Osserva in modo generalmente corretto parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone il significato in modo abbastanza adeguato; identifica in modo solitamente appropriato strutture grammaticali.	Osserva in modo essenziale parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone il significato in modo approssimativo; identifica in modo superficiale strutture grammaticali note.	Osserva in modo lacunoso parole ed espressioni nei contesti d'uso cogliendone il significato in modo parziale,identifica solo se guidato strutture grammaticali note.
STORIA	**Uso delle fonti**	Utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo logico, intuitivo per ricostruire fatti	Utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo logico per ricostruire fatti ed eventi delle civiltà antiche.	Utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo appropriato a ricostruire fatti ed eventi delle civiltà antiche.	Utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo generalmente appropriato a ricostruire fatti ed	Utilizza le diverse tipologie di fonti storiche per ricostruire in modo essenziale fatti ed eventi delle civiltà antiche.	Se guidato, utilizza le diverse tipologie di fonti storiche per ricostruire in modo parziale fatti ed eventi delle civiltà antiche.

		ed eventi delle civiltà antiche.			eventi delle civiltà antiche.		
	Organizzazione delle informazioni	Organizza con piena sicurezza e completezza le informazioni per individuare relazioni logiche e cronologiche.	Organizza con sicurezza e completezza le informazioni per individuare relazioni logiche e cronologiche.	Organizza in modo completo le informazioni per individuare relazioni logiche e cronologiche.	Organizza in modo generalmente completo le informazioni per individuare relazioni logiche e cronologiche.	Organizza le informazioni in modo essenziale per individuare relazioni logiche e cronologiche.	Con il supporto di mappe e schemi organizza in modo parziale le informazioni per individuare relazioni logiche e cronologiche.
	Strumenti concettuali	Colloca con sicurezza, correttezza e autonomia nello spazio e nel tempo fatti e avvenimenti relativi alle civiltà antiche.	Colloca con correttezza e autonomia nello spazio e nel tempo fatti e avvenimenti relativi alle civiltà antiche.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti e avvenimenti relativi alle civiltà antiche, in modo corretto.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti e avvenimenti relativi alle civiltà antiche in modo generalmente corretto.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti e avvenimenti relativi alle civiltà antiche, in modo essenziale.	Se guidato, colloca nello spazio e nel tempo alcuni fatti e avvenimenti relativi alle civiltà antiche.
	Produzione scritta e orale	Espone i contenuti in modo preciso, completo e coerente utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone i contenuti in modo preciso e completo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone i contenuti in modo appropriato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone i contenuti in modo sostanzialmente appropriato utilizzando generalmente il linguaggio specifico della disciplina.	Espone i contenuti in modo essenziale, utilizzando, in modo approsimativo il linguaggio specifico della disciplina.	Con la guida del docente, espone i contenuti in modo parziale.
GEOGRAFIA	**Orientamento**	Si orienta nello spazio con sicurezza, correttezza e autonomia, utilizzando i punti cardinali, piante e carte geografiche di diversa scala.	Si orienta nello spazio in modo corretto e in autonomo, utilizzando i punti cardinali, piante e carte geografiche di diversa scala.	Si orienta nello spazio in modo corretto utilizzando i punti cardinali, piante e carte geografiche di diversa scala.	Si orienta nello spazio in modo generalmente corretto utilizzando i punti cardinali, piante e carte geografiche di diversa scala.	Si orienta nello spazio in modo essenziale utilizzando i punti cardinali, piante e carte geografiche di diversa scala.	Si orienta nello spazio con l'aiuto dell'insegnante, utilizzando in modo parziale i punti cardinali, piante e carte geografiche di diversa scala.

	Linguaggio della geo-graficità	Legge, interpreta e decodifica grafici e vari tipi di carte con sicurezza, autonomia e precisione.	Legge, interpreta e decodifica grafici e vari tipi di carte in modo autonomo e preciso.	Legge, interpreta e decodifica grafici e vari tipi di carte in modo adeguato.	Legge, interpreta e decodifica grafici e vari tipi di carte in modo generalmente adeguato.	Legge, interpreta e decodifica grafici e vari tipi di carte in modo essenziale.	Se supportato, legge, interpreta e decodifica alcuni grafici e carte.
	Paesaggio	Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi in modo sicuro, approfondito e corretto ed espone in modo autonomo, completo e appropriato i contenuti utilizzando in modo preciso il linguaggio specifico della disciplina.	Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi in modo approfondito e corretto ed espone in modo autonomo e appropriato i contenuti utilizzando adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina.	Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi in modo corretto ed espone in modo appropriato i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina .	Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi in modo generalmente corretto ed espone i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo sostanzialmente appropriato.	Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi ed espone i contenuti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale.	Se guidato, osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi esponendo i contenuti in modo parziale.
	Regione e sistema territoriale	Riconosce ed esamina in modo autonomo, sicuro e completo le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio.	Riconosce ed esamina in modo autonomo e completo le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio.	Riconosce ed esamina in modo appropriato le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio.	Riconosce ed esamina in modo generalmente appropriato le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio.	Riconosce ed esamina in modo essenziale le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio.	Riconosce ed esamina le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio solo se guidato dell'insegnante.

MATEMATICA	**Numeri**	Conosce entità numeriche con padronanza in modo corretto e approfondito. Applica autonomamen-te e con continuità e sicurezza gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo appropriato, rapido e certo.	Conosce entità numeriche con padronanza e in modo corretto. Applica autonomamente e con continuità gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo appropriato e sicuro.	Rappresenta entità numeriche in modo corretto. Applica autonomamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo appropriato.	Rappresenta entità numeriche in modo generalmente corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo generalmente appropriato.	Rappresenta entità numeriche in modo essenziale. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con incertezza.	Rappresenta entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con l'aiuto dell'insegnante.
	Spazio e figure	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in autonomia, con correttezza e padronanza, identificando gli elementi costitutivi e rappresentan-dole con l'utilizzo degli strumenti convenzionali in modo attento e preciso.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in autonomia e con correttezza, identificando gli elementi costitutivi e rappresentando-le con l'utilizzo degli strumenti convenzionali in modo attento.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto, identificando gli elementi costitutivi e rappresentando-le con l'utilizzo degli strumenti convenzionali in modo adeguato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo generalmente corretto, identificando gli elementi costitutivi e rappresentando-le con l'utilizzo degli strumenti convenzionali in modo solitamente adeguato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo approssimativo, identificando gli elementi costitutivi e rappresentando-le con l'utilizzo degli strumenti convenzionali in modo essenziale.	Descrive, denomina, classifica figure geometriche e utilizza strumenti convenzionali per la rappresen-Tazione in modo parziale.
	Relazioni, dati e previsioni	Stabilisce e rappresenta relazioni,	Stabilisce e rappresenta relazioni,	Stabilisce e rappresenta relazioni, interpreta	Stabilisce e rappresenta relazioni, interpreta e	Stabilisce e rappresenta relazioni, interpreta	Stabilisce e rappresenta relazioni,

		interpreta e costruisce grafici, misura e opera con grandezze, in modo corretto, preciso e autonomo; analizza modo efficace e funzionale situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo sicuro, ordinato e continuo.	interpreta e costruisce grafici, misura e opera con grandezze, in modo corretto e autonomo; analizza in modo efficace situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo sicuro e continuo.	e costruisce grafici, misura e opera con grandezze, in modo corretto; analizza in maniera adeguata situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo appropriato.	costruisce grafici, misura e opera con grandezze, in modo generalmente corretto; analizza in maniera non sempre adeguata situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo abbastanza appropriate.	e costruisce grafici in modo approssimativo; Analizza semplici situazioni problematiche ed elabora in modo essenziale procedure risolutive.	interpreta e costruisce grafici in modo parziale. Analizza semplici situazioni problematiche ed elabora essenziali procedure risolutive utilizzando le risorse fornite dal docente.
SCIENZE	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**	Esplora e descrive in modo accurato, preciso e completo i fenomeni osservati della vita quotidiana e le proprietà e le qualità di oggetti e materiali.	Esplora e descrive in modo accurato e preciso i fenomeni osservati della vita quotidiana e le proprietà e le qualità di oggetti e materiali.	Esplora e descrive in modo appropriato i fenomeni osservati della vita quotidiana e le proprietà e le qualità di oggetti e materiali.	Esplora e descrive in modo generalmente appropriato i fenomeni osservati della vita quotidiana e le proprietà e le qualità di oggetti e materiali.	Esplora e descrive in modo essenziale i fenomeni osservati della vita quotidiana e le proprietà e le qualità di oggetti e materiali.	Esplora e descrive in modo lacunoso i fenomeni osservati della vita quotidiana e le proprietà e le qualità di oggetti e materiali.
	Osservare e sperimentare sul campo	Osserva, esplora con approccio scientifico e comprende, in maniera precisa, autonoma e	Osserva, esplora con approccio scientifico e comprende, in maniera autonoma e completa,	Osserva, esplora con approccio scientifico e comprende, in maniera adeguata, fenomeni e trasformazioni.	Osserva, esplora utilizzando in modo generalmente adeguato il metodo scientifico e comprende in modo solitamente	Osserva, esplora utilizzando in modo essenziale il metodo scientifico e comprende in maniera poco adeguata,	Osserva e sperimenta le realtà note Iin modo incerto.

		completa fenomeni e trasformazioni.	fenomeni e trasformazioni.		appropriato, fenomeni e trasformazioni.	fenomeni e trasformazioni.	
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	Individua relazioni tra esseri viventi e non viventi in modo sicuro, corretto e intuitivo e riconosce forme di adattamento all'ambiente.	Individua relazioni tra esseri viventi e non viventi in modo sicuro e corretto e riconosce forme di adattamento all'ambiente.	Individua relazioni tra esseri viventi e non viventi in modo adeguato e riconosce alcune forme di adattamento all'ambiente.	Individua relazioni tra esseri viventi e non viventi in modo generalmente adeguato e solitamente riconosce alcune forme di adattamento all'ambiente.	Individua relazioni tra esseri viventi e non viventi in modo essenziale e riconosce in modo poco adeguato forme di adattamento all'ambiente.	Individua semplici relazioni tra esseri viventi e non viventi e riconosce forme di adattamento all'ambiente con la guida del docente.
TECNOLOGIA	**Vedere e osservare**	Conosce e utilizza oggetti distinguendoli e descrivendoli in modo preciso, corretto e creativo e osserva fenomeni e li classifica in modo autonomo, sicuro e appropriato.	Conosce e utilizza oggetti distinguendoli e descrivendoli in modo corretto e preciso e osserva fenomeni e li classifica in modo autonomo e appropriato.	Conosce e utilizza oggetti distinguendoli e descrivendoli in modo corretto e osserva fenomeni e li classifica in modo appropriato.	Conosce e utilizza oggetti distinguendoli e descrivendoli in modo solitamente corretto e osserva fenomeni e li classifica in modo generalmente appropriato.	Conosce e utilizza oggetti distinguendoli e descrivendoli in modo essenziale e osserva fenomeni e li classifica in modo approssimativo.	Conosce e utilizza semplici oggetti e osserva fenomeni in modo impreciso.
	Prevedere e immaginare	Progetta la realizzazione di semplici prodotti, utilizzando materiali e risorse informative e organizzative, in modo autonomo, cor-	Progetta la realizzazione di semplici prodotti, utilizzando materiali e risorse informative e organizzative, in modo autonomo e corretto.	Progetta la realizzazione di semplici prodotti, utilizzando materiali e risorse informative e organizzative in modo corretto.	Progetta la realizzazione di semplici prodotti, utilizzando materiali e risorse informative e organizzative in modo generalmente corretto.	Progetta la realizzazione di semplici prodotti, utilizzando materiali e risorse informative e organizzative in modo essenziale.	Solo se aiutato e guidato, progetta la realizzazione di semplici prodotti.

		retto e creativo.					
	Intervenire e trasformare	Segue istruzioni per costruire e/o modificare manufatti in modo autonomo, creativo e corretto.	Segue istruzioni per costruire e/o modificare manufatti in modo autonomo e corretto.	Segue istruzioni per costruire e/o modificare manufatti in modo corretto.	Segue istruzioni per costruire e/o modificare manufatti in modo generalmente corretto.	Segue brevi istruzioni per costruire e/o modificare semplici manufatti.	Con la guida dell'insegnante, segue le istruzioni per costruire un semplice manufatto.
MUSICA		Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali in modo attivo, con interesse e attenzione e ne discrimina con sicurezza e autonomia gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali in modo attivo e con interesse e ne discrimina in modo appropriato gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali in modo adeguato e ne discrimina in modo appropriato gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali solitamente in modo adeguato e ne discrimina in modo generalmente appropriato gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali superficialmente; discrimina in modo essenziale gli elementi basilari del linguaggio musicale.	Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali in modo parziale; discrimina gli elementi basilari del linguaggio musicale con la guida dell' insegnante.
		Esegue con originalità, correttezza e precisione combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti.	Esegue con correttezza e precisione combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti.	Esegue con correttezza combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti.	Esegue in modo generalmente corretto combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti.	Esegue in modo essenziale combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti.	Se guidato, esegue semplici combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti.
ARTE E IMMAGINE	**Esprimersi e comunicare**	Utilizza colori e materiali in modo autonomo,	Utilizza colori e materiali in modo	Utilizza colori e materiali in modo	Utilizza colori e materiali in modo generalmente	Utilizza colori e materiali in modo essenziale, creando	Utilizza colori e materiali in modo non adeguato e crea opere

		originale e creativo creando opere personali accurate e ricche di elementi espressivi.	autonomo e creativo creando opere personali ricche di elementi espressivi.	creativo creando opere personali accurate.	creativo creando opere personali solitamente accurate.	semplici opere personali.	personali piuttosto semplici.
	Osservare e leggere immagini	Descrive e analizza immagini e opere d'arte in modo attento, creativo e originale. Si approccia con viva curiosità al mondo dell'arte.	Descrive e analizza immagini e opere d'arte in modo attento e creativo. Si approccia con curiosità al mondo dell'arte.	Descrive e analizza immagini e opere d'arte in modo appropriato. Si approccia con attenzione al mondo dell'arte.	Descrive e analizza immagini e opere d'arte in modo generalmente appropriato. Si approccia al mondo dell'arte in modo solitamente adeguato. .	Descrive e analizza immagini e opere d'arte in modo essenziale. Si approccia con superficialità al mondo dell'arte.	Se guidato, descrive e analizza immagini e opere d'arte con semplicità e mostra parziale curiosità per il mondo dell'arte.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osserva, apprezza e commenta in modo critico, specifico e ricco le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.	Osserva, apprezza e commenta in modo specifico e ricco, le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.	Osserva, apprezza e commenta in modo adeguato le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.	Osserva, apprezza e commenta in modo generalmente adeguato le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.	Osserva, apprezza e commenta in modo essenziale le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.	Osserva e apprezza le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta solo se guidato dall'insegnante.
EDUCAZIONE FISICA	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	Coordina e utilizza gli schemi motori in modo preciso, sicuro e corretto.	Coordina e utilizza in modo sicuro e corretto gli schemi motori.	Coordina e utilizza gli schemi motori in modo corretto.	Coordina e utilizza gli schemi motori in modo generalmente corretto.	Coordina e utilizza gli schemi motori di base con incertezza.	Seguendo l'esempio fornito dall'insegnante esegue gli schemi motori di base.
	Il linguaggio del corpo come	Utilizza in modo personale, corretto e	Utilizza in modo personale e corretto il	Utilizza in modo corretto il linguaggio corporeo e motorio	Utilizza in modo generalmente corretto il linguaggio	Utilizza in modo essenziale il linguaggio corporeo	Utilizza, se supportato, il linguaggio

	modalità comunicativa o espressiva	creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipa attivamente, rispetta consapevolmen-te le regole dei giochi organizzati e collabora in modo costruttivo nel gruppo.	Partecipa e rispetta consapevolmen-te le regole dei giochi organizzati e collabora nel gruppo.	Partecipa ai giochi organizzati; rispetta le regole in modo adeguato e collabora nel gruppo.	Partecipa ai giochi organizzati; generalmente rispetta le regole e collabora nel gruppo.	Partecipa ai giochi organizzati in modo discontinuo rispettando in parte le regole.	Se sollecitato partecipa ai giochi organizzati; rispetta le regole con la mediazione dell'adulto.
	Salute, benessere, prevenzione e sicurezza	Assume in modo autonomo,orga nizzato, e responsabile comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo attento, preciso e corretto il rapporto tra alimentazione	Assume in modo autonomo e responsabile,co mportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo attento e corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Assume in modo autonomo,comporta menti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo attento e corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	Assume in modo abbastanza corretto ,comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo complessivamente adeguato il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	Assume in modo essenziale,comport amenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo superficiale il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico	Assume se guidato comportamenti per la prevenzione e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce in modo parziale il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico

		ed esercizio fisico.					
RELIGIONE	**DIO E L'UOMO**	Conosce e comprende in modo approfondito i contenuti	Conosce e comprende i contenuti in modo soddisfacente	Dimostra una buona conoscenza dei contenuti	Dimostra una discreta conoscenza dei contenuti	Possiede una conoscenza superficiale dei contenuti	Dimostra una conoscenza scarsa e imprecisa dei contenuti
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo pienamente consapevole	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo soddisfacente	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza corretto	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo parziale
	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce e comprende in modo approfondito le principali figure del Popolo d'Israele, la vita e il messaggio di Gesù e i principali avvenimenti della Chiesa cattolica sin dalle origini.	Conosce e comprende in modo soddisfacente le principali figure del Popolo d'Israele, la vita e il messaggio di Gesù e i principali avvenimenti della Chiesa cattolica sin dalle origini.	Dimostra una buona conoscenza delle principali figure del Popolo d'Israele, la vita e il messaggio di Gesù e i principali avvenimenti della Chiesa cattolica sin dalle origini.	Dimostra una discreta conoscenza delle principali figure del Popolo d'Israele, la vita e il messaggio di Gesù e i principali avvenimenti della Chiesa cattolica sin dalle origini.	Possiede una conoscenza superficiale delle principali figure del Popolo d'Israele, la vita e il messaggio di Gesù e i principali avvenimenti della Chiesa cattolica sin dalle origini.	Dimostra una conoscenza scarsa struttura delle principali figure del Popolo d'Israele, la vita e il messaggio di Gesù e i principali avvenimenti della Chiesa cattolica sin dalle origini.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Possiede i valori etici e religiosi in modo pienamente consapevole	Possiede i valori etici e religiosi in modo abbastanza consapevole	Possiede i valori etici e religiosi in modo adeguato	Possiede i valori etici e religiosi in modo complessivamente adeguato	Possiede i valori etici e religiosi in modo essenziale	Ha maturato i valori etici e religiosi in modo non adeguato

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA I.R.C	**EMOZIONI E IDENTITA'**	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace.	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo.	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi disponibile al dialogo educativo.	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse generalmente costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi abbastanza disponibile al dialogo educativo.	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse essenziale Partecipa al dialogo educativo se stimolato.	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.
	LEGALITA' E DIRITTI UMANI	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo.	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi disponibile al dialogo educativo.	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse generalmente costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi abbastanza disponibile al dialogo educativo.	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse essenziale Partecipa al dialogo educativo se stimolato.	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.

		autonomo ed efficace.					
	AMBIENTE E SALUTE	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace.	L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo.	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi disponibile al dialogo educativo.	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse generalmente costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi abbastanza disponibile al dialogo educativo.	L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse essenziale Partecipa al dialogo educativo se stimolato.	L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale.