# RUBRICA VALUTATIVA IN ITINERE – *CLASSI TERZE*

| DISCIPLINA | NUCLEI FONDANTI | OTTIMO | DISTINTO | BUONO | DISCRETO | SUFFICIENTE | NON SUFFICIENTE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **ITALIANO** | **Ascolto e Parlato** | Ascolta in modo attento, interessato e consapevole argomenti di varia natura per tempi prolungati. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente ed efficace. Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato, stabilendo relazioni logiche tra i fatti. | Ascolta in modo interessato e consapevole argomenti di varia natura per tempi prolungati. Interviene nelle conversazioni in modo efficace. Si esprime con un linguaggio corretto e pertinente, stabilendo relazioni logiche tra i fatti. | Ascolta vari tipi di messaggi per tempi prolungati. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente. Si esprime con un linguaggio appropriato, stabilendo relazioni logiche tra i fatti. | Ascolta vari tipi di messaggi per tempi generalmente prolungati. Interviene nelle conversazioni in modo non sempre pertinente. Si esprime con un linguaggio generalmente adeguato, stabilendo semplici relazioni logiche tra i fatti. | Ascolta vari tipi di messaggi in modo approssimativo. Interviene nelle conversazioni in modo discontinuo, e/o non sempre pertinente. Si esprime con un linguaggio essenziale, stabilendo semplici relazioni logiche. | Ascolta vari tipi di messaggi se sollecitato. Interviene in una conversazione se sollecitato e/o in modo non del tutto pertinente. Comunica con l'aiuto del docente, esprimendosi con un lessico semplice. |
| | **Lettura** | Legge testi di vario tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo. La comprensione è sicura, rapida e completa. | Legge testi di vario tipo in modo corretto ed espressivo. La comprensione è rapida e completa. | Legge i testi proposti in modo corretto; La comprensione è completa. | Legge i testi proposti in modo generalmente corretto; La comprensione e' abbastanza completa. | Legge semplici testi in modo meccanico; Comprende le informazioni essenziali. | Legge in modo stentato e non del tutto corretto; Comprende semplici testi con il supporto del docente. |
| | **Scrittura e acquisizione ed espansione del** | Scrive sotto dettatura rispettando | Scrive sotto dettatura rispettando | Scrive sotto dettatura | Scrive in modo generalmente | Scrive sotto dettatura | Scrive sotto dettatura con la guida del docente. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **lessico recettivo e produttivo** | sempre le regole ortografiche. Produce testi in autonomia in modo originale, corretto e organizzato. Usa un lessico fluido, ricco e appropriato. | sempre le regole ortografiche. Produce testi in autonomia in modo corretto e originale. Usa un lessico ricco e appropriato. | rispettando le regole ortografiche. Produce testi in modo corretto. Usa un lessico appropriato. | corretto sotto dettatura. Produce testi in modo solitamente adeguato. Usa un lessico complessivamente appropriato. | rispettando in modo essenziale le regole ortografiche. Produce semplici testi in modo non del tutto corretto. Usa un lessico semplice. | Se aiutato, produce semplici testi. Usa un lessico povero e/o improprio. |
| | **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** | Possiede conoscenze ortografiche e morfosintatti-che precise, approfondite e corrette. | Possiede conoscenze ortografiche e morfosintattiche approfondite e corrette. | Possiede conoscenze ortografiche e morfosintattiche corrette. | Possiede conoscenze ortografiche e morfosintattiche generalmente corrette. | Possiede conoscenze ortografiche e morfosintattiche essenziali. | Usa le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche con la guida del docente. |
| **LINGUA STRANIERA** | **Ascolto** | Ascolta e comprende con prontezza e facilità il lessico e le strutture relativi agli argomenti affrontati, inseriti in contesti comunicativi noti e non noti. | Ascolta e comprende con facilità il lessico e le strutture relativi agli argomenti affrontati, inseriti in contesti comunicativi noti e non noti. | Ascolta e comprende il lessico e le strutture relativi agli argomenti affrontati, inseriti in un contesto noto. | Ascolta e comprende in modo abbastanza adeguato il lessico e semplici strutture relative agli argomenti affrontati in un contesto noto. | Ascolta e comprende in modo essenziale parole e semplici frasi inserite in un contesto noto. | Se guidato, comprende parole e semplici frasi inserite in un contesto noto. |
| | **Parlato** | Riproduce e utilizza in modo completo, corretto e fluente singole parole e semplici | Riproduce e utilizza in modo corretto e completo singole parole e semplici strutture linguistiche. | Riproduce in modo adeguato singole parole e semplici strutture linguistiche. | Riproduce in modo generalmente adeguato singole parole e semplici strutture linguistiche. | Riproduce in modo essenziale singole parole e semplici strutture linguistiche. | Se guidato, riproduce singole parole e semplici strutture linguistiche. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | strutture linguistiche. | | | | | |
| | **Lettura** | Riconosce con prontezza, autonomia e sicurezza parole e semplici messaggi scritti riferiti alle strutture apprese. | Riconosce in modo autonomo e sicuro parole e semplici messaggi scritti riferiti alle strutture apprese. | Riconosce in modo autonomo parole e semplici messaggi scritti riferiti alle strutture apprese. | Riconosce in modo abbastanza autonomo parole e semplici messaggi scritti riferiti alle strutture apprese. | Riconosce in modo essenziale parole e semplici messaggi scritti riferiti alle strutture apprese. | Se guidato, riconosce parole e semplici messaggi scritti riferiti alle strutture apprese. |
| | **Scrittura** | Scrive autonoma-mente, con sicurezza e correttezza parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato. | Scrive autonoma-mente, con correttezza parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato. | Scrive in modo corretto parole note e semplici frasi, anche seguendo un modello dato. | Scrive in modo abbastanza corretto parole note e semplici frasi, anche seguendo un modello dato. | Scrive semplici parole note e frasi, essenziali associate ad immagini o seguendo un modello dato. | Scrive, se guidato dall'insegnante, alcune parole note e semplici frasi anche seguendo un modello dato. |
| **STORIA** | **Uso delle fonti** | Riconosce, analizza e utilizza con logica e intuizione le fonti storiche per ricostruire fatti ed eventi del passato. | Riconosce, analizza e utilizza con logica le fonti storiche per ricostruire fatti ed eventi del passato. | Riconosce, analizza e utilizza in modo appropriato le fonti storiche per ricostruire fatti ed eventi del passato. | Riconosce, analizza e utilizza in modo generalmente appropriato le fonti storiche per ricostruire fatti ed eventi del passato. | Riconosce e utilizza in modo essenziale le fonti storiche per ricostruire fatti ed eventi del passato. | Con la guida del docente, riconosce e utilizza le fonti storiche per ricostruire fatti ed eventi del passato. |
| | **Organizzazione delle informazioni** | Ricostruisce e organizza con piena sicurezza in modo logico e cronologico le informazioni storiche. | Ricostruisce e organizza con sicurezza in modo logico e cronologico le informazioni storiche. | Ricostruisce e organizza in modo logico e cronologico le informazioni storiche. | Ricostruisce e organizza in modo generalmente logico e cronologico le informazioni storiche. | Ricostruisce e organizza le informazioni storiche riconoscendo in modo essenziale le relazioni logiche e | Ricostruisce e organizza con la guida del docente le informazioni storiche e le relazioni logiche e cronologiche tra i fatti. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | cronologiche tra i fatti. | |
| | **Strumenti concettuali** | Organizza con consapevolezza, padronanza e autonomia le informazioni acquisite, avvalendosi degli strumenti convenzionali. | Organizza con consapevolezza e autonomia le informazioni acquisite, avvalendosi degli strumenti convenzionali. | Organizza in modo adeguato le informazioni acquisite, avvalendosi degli strumenti convenzionali. | Organizza in modo generalmente adeguato le informazioni acquisite, avvalendosi degli strumenti convenzionali. | Organizza le principali informazioni acquisite, avvalendosi degli strumenti convenzionali in modo essenziale. | Organizza alcune informazioni se guidato e utilizza con incertezza gli strumenti convenzionali. |
| | **Produzione scritta e orale** | Espone i contenuti in modo preciso, completo e coerente, utilizzando la terminologia specifica. | Espone i contenuti in modo preciso e completo utilizzando la terminologia specifica. | Espone i contenuti in modo appropriato, utilizzando la terminologia specifica. | Espone i contenuti in modo generalmente appropriato, utilizzando solitamente la terminologia specifica. | Espone i contenuti essenziali, non sempre utilizzando la terminologia specifica. | Se supportato, espone i contenuti in modo essenziale. |
| **GEOGRAFIA** | **Orientamento** | Si orienta ed esplora uno spazio utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento con sicurezza, correttezza e in autonomia. | Si orienta ed esplora uno spazio utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento con correttezza e in autonomia. | Si orienta, esplora uno spazio utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento in modo corretto. | Si orienta, esplora uno spazio utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento in modo generalmente corretto. | Si orienta ed esplora uno spazio utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento in modo essenziale. | Si orienta ed esplora uno spazio utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento se guidato. |
| | **Linguaggio della geo-graficità** | Espone i contenuti in modo sicuro, autonomo e completo utilizzando gli indicatori spaziali e il | Espone i contenuti in modo autonomo e completo utilizzando gli indicatori spaziali e il linguaggio specifico. | Espone i contenuti utilizzando gli indicatori spaziali e il linguaggio specifico in modo adeguato. | Espone i contenuti utilizzando gli indicatori spaziali e il linguaggio specifico in modo generalmente adeguato. | Espone i contenuti utilizzando gli indicatori spaziali e il linguaggio specifico in modo essenziale. | Espone i contenuti in modo semplice e/o con il supporto del docente. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | linguaggio specifico. | | | | | |
| | **Paesaggio** | Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi in modo sicuro, approfondito e corretto e ne riconosce gli elementi caratterizzanti e le trasformazioni dovute all'uomo e agli agenti naturali. | Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi in modo sicuro e corretto e ne riconosce gli elementi caratterizzanti e le trasformazioni dovute all'uomo e agli agenti naturali. | Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi, in modo corretto e ne riconosce gli elementi caratterizzanti e le trasformazioni dovute all'uomo e agli agenti naturali. | Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi, in modo generalmente corretto e ne riconosce gli elementi caratterizzanti e le trasformazioni dovute all'uomo e agli agenti naturali. | Osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi in modo essenziale e ne riconosce alcune caratteristiche e trasformazioni dovute all'uomo e agli agenti naturali. | Se guidato, osserva, descrive e confronta ambienti e paesaggi e ne riconosce alcune caratteristiche e trasformazioni dovute all'uomo e agli agenti naturali. |
| | **Regione e sistema territoriale** | Comprende il territorio e riconosce le azioni dell'uomo in modo approfondito, autonomo e preciso. | Comprende il territorio e riconosce le azioni dell'uomo in modo autonomo e preciso. | Comprende il territorio e riconosce le azioni dell'uomo in modo adeguato. | Comprende il territorio e riconosce le azioni dell'uomo in modo sostanzialmente adeguato. | Comprende il territorio e riconosce le azioni dell'uomo in modo essenziale. | Se guidato, comprende il territorio e riconosce le azioni dell'uomo. |
| **MATEMATICA** | **Numeri** | Conosce entità numeriche con padronanza in modo corretto e approfondito. Applica autonomamen-te e con continuità e sicurezza gli algoritmi di | Conosce entità numeriche con padronanza e in modo corretto. Applica autonomamente e con continuità gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in | Rappresenta entità numeriche in modo corretto. Applica autonomamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo appropriato. | Rappresenta entità numeriche in modo generalmente corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo non sempre appropriato. | Rappresenta entità numeriche in modo essenziale. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con qualche incertezza. | Rappresenta entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con l'aiuto dell'insegnante. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo appropriato, rapido e certo. | modo appropriato e sicuro. | | | | |
| | **Spazio e figure** | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in autonomia, con correttezza e padronanza. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in autonomia e correttezza. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo corretto. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo essenziale. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnate. |
| | **Relazioni, dati e previsioni** | Stabilisce e rappresenta relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo organizzato, corretto e in autonomia; analizza in modo efficace e funzionale situazioni problematiche; con sicurezza e continuità misura e opera con grandezze usando anche strumenti convenzionali. | Stabilisce e rappresenta relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo corretto e in autonomia; analizza in modo efficace situazioni problematiche; con sicurezza misura e opera con grandezze usando anche strumenti convenzionali. | Stabilisce e rappresenta relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo corretto; analizza in modo appropriato situazioni problematiche; in modo adeguato misura e opera con grandezze usando anche strumenti convenzionali. | Stabilisce e rappresenta relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo generalmente corretto; analizza in modo non sempre appropriato situazioni problematiche; in modo solitamente adeguato misura e opera con grandezze usando anche strumenti convenzionali. | Stabilisce e rappresenta relazioni, interpreta e costruisce grafici in modo essenziale; analizza con incertezza situazioni problematiche; misura e opera con grandezze usando anche strumenti convenzionali in modo approssimativo. | Stabilisce e rappresenta relazioni, interpreta e costruisce grafici in situazioni molto semplici, misura e opera con grandezze e analizza situazioni problematiche vicine al suo vissuto con l'aiuto dell'insegnante. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **SCIENZE** | **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** | Osserva e individua le qualità e le proprietà degli oggetti, dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze in modo accurato, preciso e completo; partecipa a semplici esperimenti in modo attivo e costruttivo. | Osserva e individua le qualità e le proprietà degli oggetti, dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze in modo accurato e preciso; partecipa a semplici esperimenti in modo attivo. | Osserva e individua le qualità e le proprietà degli oggetti, dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze in modo corretto; partecipa a semplici esperimenti in modo adeguato. | Osserva e individua le qualità e le proprietà degli oggetti, dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze in modo generalmente corretto; partecipa a semplici esperimenti in modo solitamente adeguato. | Osserva e individua le qualità e le proprietà degli oggetti, dei materiali e classifica cogliendo analogie e differenze in modo essenziale; partecipa a semplici esperimenti in modo discontinuo. | Se guidato, osserva e individua le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali e partecipa a semplici esperimenti. |
| | **Osservare e sperimentare sul campo** | Rileva le caratteristiche elementari di un ambiente naturale in modo autonomo, completo e preciso; osserva e interpreta in modo consapevole, intuitivo e corretto le trasformazioni ambientali. | Rileva le caratteristiche elementari di un ambiente naturale in modo autonomo e completo; osserva e interpreta in modo consapevole e corretto le trasformazioni ambientali. | Rileva le caratteristiche elementari di un ambiente naturale in modo completo; osserva e interpreta correttamente le trasformazioni ambientali. | Rileva le caratteristiche elementari di un ambiente naturale in modo generalmente completo; osserva e interpreta in modo solitamente corretto trasformazioni ambientali. | Rileva le caratteristiche elementari di un ambiente naturale in modo essenziale; osserva e interpreta con incertezza trasformazioni ambientali. | Rileva le caratteristiche elementari di un ambiente naturale, se guidato; osserva e interpreta parzialmente le trasformazioni ambientali. |
| | **L'uomo, i viventi e l'ambiente** | Riconosce le principali caratteristiche e | Riconosce le principali caratteristiche e | Riconosce le principali caratteristiche e | Riconosce le principali caratteristiche e | Riconosce le principali caratteristiche e | Riconosce le principali caratteristiche e |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | i modi di vivere di organismi vegetali e animali in modo autonomo, sicuro e completo. | i modi di vivere di organismi vegetali e animali in modo autonomo e completo . | i modi di vivere di organismi vegetali e animali in modo appropriato. | i modi di vivere di organismi vegetali e animali in modo generalmente appropriato. | i modi di vivere di organismi vegetali e animali in modo essenziale. | i modi di vivere di organismi vegetali e animali se guidato. |
| **TECNOLOGIA** | **Vedere e osservare** | Osserva e distingue la funzione di oggetti di uso comune e di strumenti informatici in modo corretto, sicuro e autonomo. | Osserva e distingue la funzione di oggetti di uso comune e di strumenti informatici in modo corretto e autonomo. | Osserva e individua la funzione di oggetti di uso comune e di strumenti informatici in modo corretto. | Osserva e individua la funzione di oggetti di uso comune e di strumenti informatici in modo generalmente corretto. | Osserva e individua la funzione di oggetti di uso comune e di strumenti informatici in modo semplice. | Osserva e individua la funzione di oggetti di uso comune e di strumenti informatici con la mediazione del docente. |
| | **Prevedere e immaginare** | Prevede in modo autonomo sicuro e corretto lo svolgimento e il risultato di processi o procedure. | Prevede in modo autonomo e corretto lo svolgimento e il risultato di processi o procedure. | Prevede in modo corretto lo svolgimento e il risultato di processi o procedure. | Prevede in modo generalmente corretto lo svolgimento e il risultato di processi o procedure. | Prevede in modo essenziale lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure. | Con l'aiuto dell'insegnante segue lo svolgimento e ipotizza il risultato di semplici processi o procedure. |
| | **Intervenire e trasformare** | Utilizza istruzioni e realizza oggetti e rappresenta-zioni grafiche anche con il supporto del linguaggio multimediale in modo autonomo, | Utilizza istruzioni e realizza oggetti e rappresentazioni grafiche anche con il supporto del linguaggio multimediale in modo autonomo e corretto. | Utilizza istruzioni e realizza oggetti e rappresentazioni grafiche anche con il supporto del linguaggio multimediale in modo corretto. | Utilizza istruzioni e realizza oggetti e rappresentazioni grafiche anche con il supporto del linguaggio multimediale in modo generalmente corretto. | Utilizza istruzioni e realizza oggetti e rappresentazioni grafiche anche con il supporto del linguaggio multimediale in modo essenziale. | Se guidato, utilizza istruzioni e realizza oggetti e rappresentazioni grafiche anche con il supporto del linguaggio multimediale. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | corretto e sicuro. | | | | | |
| **MUSICA** | | Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali in modo attivo con interesse e attenzione e ne discrimina con sicurezza gli elementi basilari. | Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali in modo attivo e con interesse e ne discrimina in autonomia gli elementi basilari. | Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali e ne discrimina in modo appropriato gli elementi basilari. | Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali e ne discrimina in modo generalmente appropriato gli elementi basilari. | Ascolta ed esplora superficialmente eventi sonori e brani musicali e ne discrimina in modo essenziale gli elementi basilari. | Ascolta ed esplora eventi sonori e brani musicali in modo superficiale e ne discrimina gli elementi basilari con la guida dell' insegnante. |
| | | Esegue con originalità, correttezza e precisione combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti. | Esegue con correttezza e precisione combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti. | Esegue in modo corretto combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti. | Esegue in modo generalmente corretto combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti. | Esegue in modo essenziale combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti. | Se guidato, esegue semplici combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, con la voce, con il corpo e con gli strumenti. |
| **ARTE E IMMAGINE** | **Esprimersi e comunicare** | Utilizza colori e materiali in modo autonomo, originale e creativo creando opere personali accurate e ricche di elementi espressivi. | Utilizza colori e materiali in modo autonomo e creativo creando opere personali ricche di elementi espressivi. | Utilizza colori e materiali in modo creativo creando opere personali accurate. | Utilizza colori e materiali in modo generalmente creativo, creando opere personali generalmente accurate. | Utilizza colori e materiali in modo essenziale, creando semplici opere personali. | Se guidato, utilizza colori e materiali in modo impreciso ed essenziale e crea opere personali piuttosto semplici. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Osservare e leggere immagini** | Osserva con attenzione le immagini e descrive in modo autonomo, originale ed esauriente gli elementi visivi. Interpreta in modo approfondito, personale e creativo il significato o il messaggio dell'immagine. | Osserva con attenzione le immagini e descrive in modo autonomo e originale gli elementi visivi. Interpreta in modo personale e creativo il significato o il messaggio dell'immagine. | Osserva immagini e descrive in modo adeguato gli elementi visivi. Interpreta in modo appropriato il significato o il messaggio dell'immagine. | Osserva immagini e descrive in modo generalmente adeguato gli elementi visivi. Interpreta in modo abbastanza appropriato il significato o il messaggio dell'immagine. | Osserva immagini e descrive in modo essenziale gli elementi visivi. Interpreta in modo approssimativo il significato o il messaggio dell'immagine. | Osserva immagini, descrive gli elementi visivi e interpreta il significato o il messaggio dell'immagine solo con il supporto dell'insegnante. |
| | **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** | Osserva, apprezza e commenta in modo critico, con interesse e attenzione le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | Osserva, apprezza e commenta con interesse e attenzione le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | Osserva, apprezza, e commenta in modo adeguato le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | Osserva, apprezza, e commenta in modo generalmente adeguato le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | Osserva, apprezza, e commenta in modo essenziale le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | Osserva, apprezza, e commenta le opere d'arte presenti nel proprio territorio con la guida dell'insegnante. |
| **EDUCAZIONE FISICA** | **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** | Coordina e utilizza gli schemi motori in modo preciso, sicuro e corretto. | Coordina e utilizza in modo sicuro e corretto gli schemi motori. | Coordina e utilizza gli schemi motori in modo corretto. | Coordina e utilizza gli schemi motori in modo generalmente corretto. | Coordina e utilizza gli schemi motori di base con incertezza. | Coordina e utilizza gli schemi motori di base per imitazione. |
| | **Il linguaggio del corpo come modalità** | Utilizza in modo personale, corretto e creativo il linguaggio | Utilizza in modo personale e corretto il linguaggio corporeo e | Utilizza in modo corretto il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed | Utilizza in modo generalmente corretto il linguaggio corporeo e motorio | Utilizza in modo essenziale il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed | Utilizza, se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **comunicativa o espressiva** | corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | esprimere i propri stati d'animo. | per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | esprimere i propri stati d'animo. | comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. |
| | **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** | Partecipa attivamente, rispetta consapevolmen-te le regole dei giochi organizzati e collabora in modo costruttivo nel gruppo. | Partecipa e rispetta consapevol-mente le regole dei giochi organizzati e collabora nel gruppo. | Partecipa ai giochi organizzati; rispetta le regole e collabora nel gruppo. | Partecipa ai giochi organizzati; generalmente rispetta le regole e collabora nel gruppo. | Partecipa ai giochi organizzati in modo discontinuo rispettando in parte le regole. | Se sollecitato, partecipa ai giochi organizzati; rispetta le regole con la mediazione dell' adulto. |
| | **Salute, benessere, prevenzione e sicurezza** | Assume in modo autonomo e responsabile comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda. | Assume in modo autonomo comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda. | Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda. | Assume comportamenti e atteggiamenti abbastanza corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda. | Assume comportamenti e atteggiamenti non sempre corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda. | Assume, con la mediazione dell'adulto, comportamenti e atteggiamenti corretti per se stesso e l'ambiente che lo circonda. |
| **RELIGIONE** | **DIO E L'UOMO** | Conosce e comprende in modo approfondito i contenuti | Conosce e comprende i contenuti, in modo soddisfacente | Dimostra una buona conoscenza dei contenuti | Dimostra una discreta conoscenza dei contenuti. | Possiede una conoscenza superficiale dei contenuti. | Dimostra una conoscenza scarsa e imprecisa dei contenuti. |
| | **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | Utilizza il linguaggio | Utilizza il linguaggio | Utilizza il linguaggio specifico della | Utilizza il linguaggio specifico della | Utilizza il linguaggio specifico della | Utilizza il linguaggio specifico |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | specifico della disciplina in modo pienamente consapevole | specifico della disciplina in modo soddisfacente | disciplina in modo corretto | disciplina in modo abbastanza corretto | disciplina in modo essenziale | della disciplina in modo parziale |
| | **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | Conosce e comprende in modoapprofondito la struttura e la composizione della Bibbia, sapendo comprendere e riferire alcune pagine fondamentali; | Conosce e comprende in modo soddisfacente la struttura e la composizione della Bibbia, sapendo comprendere e riferire alcune pagine fondamentali; | Dimostra una buona conoscenza della struttura e della composizione della Bibbia, sapendo comprendere e riferire alcune pagine fondamentali; | Dimostra una discreta conoscenza della struttura e della composizione della Bibbia, sapendo comprendere e riferire alcune pagine fondamentali | Possiede una conoscenza superficiale della struttura e della composizione della Bibbia, sapendo comprendere e riferire in modo superficiale alcune pagine fondamentali | Dimostra una conoscenza scarsa della struttura e della composizione della Bibbia, sapendo comprendere e riferirein modo parziale alcune pagine fondamentali |
| | **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | Possiede i valori etici e religiosi in modo pienamente consapevole | Possiede i valori etici e religiosi in modo abbastanza consapevole | Possiede i valori etici e religiosi in modo adeguato | Possiede i valori etici e religiosi in modo complessivamente adeguato | Possiede i valori etici e religiosi in modo essenziale | Ha maturato i valori etici e religiosi in modo non adeguato |
| **ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA I.R.C** | **EMOZIONI E IDENTITA'** | L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato | L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse generalmente costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi abbastanza disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse essenziale Partecipa al dialogo educativo se stimolato. | L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. | | | | | |
| | **LEGALITA' E DIRITTI UMANI** | L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. | L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e aperto al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse generalmente costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi abbastanza disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse essenziale Partecipa al dialogo educativo se stimolato. | L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale. |
| | **AMBIENTE E SALUTE** | L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse e impegno lodevoli. È molto | L'alunno si applica con vivo interesse alle attività proposte; interviene con pertinenza ed agisce positivamente. È disponibile al confronto e | L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse generalmente costanti. Partecipa in modo produttivo dimostrandosi abbastanza disponibile al dialogo educativo. | L'alunno segue le attività proposte con impegno ed interesse essenziale Partecipa al dialogo educativo se stimolato. | L'alunno partecipa con debole interesse alle attività proposte e si rivela poco disponibile al dialogo educativo. Il suo impegno è saltuario e superficiale. |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | disponibile al dialogo educativo. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. | aperto al dialogo educativo. | | | | |